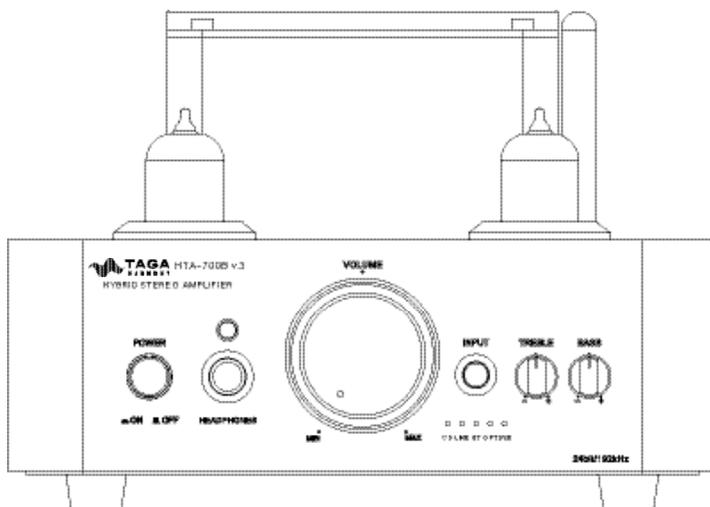




HTA-700B v.3-USB / HTA-700B v.3

AMPLIFICATEUR INTEGRE HYBRIDE DE HAUT DE GAMME



Notice d'utilisation

Introduction

Nous vous remercions pour votre acquisition de cet amplificateur TAGA Harmony.

Le modèle HTA-700B v.3 de TAGA Harmony est la toute dernière version de notre amplificateur intégré hybride au format mid-size, un appareil très réputé et ayant remporté un grand succès. Son étage de préamplification est équipé de deux tubes à vide 12AU7 servant d'amplification tampon, et en sortie d'une paire de transistors TDA7296.

Le modèle HTA-700B v.3 associe le meilleur de deux univers : la douceur de caractère et la signature analogique caractéristique des tubes, s'ajoutant à la dynamique et à la puissance élevée qu'offre la technologie à transistors.

Le transformateur toroïdal de 150W de forte puissance fournit en permanence une alimentation propre d'une grande stabilité en tension et avec un courant parasite très réduit. Ce qui contribue à sa dynamique élevée et à l'amélioration de son aptitude à alimenter correctement une vaste gamme d'enceintes acoustiques.

Des condensateurs de qualité audiophile (2 x 50V/3300uF) garantissent une stabilité améliorée de la restitution sonore et de la profondeur du champ sonore.

Afin d'offrir la meilleure transparence sonore, le HTA-700B v.3 est équipé de condensateurs Wima de qualité audiophile, et ceux-ci équipent l'entrée et la sortie des tubes, de même que les circuits d'ajustement de tonalité.

Le potentiomètre de volume japonais ALPS de qualité audiophile permet de réduire au maximum bruits parasites et modulations parasites inter-canaux, il présente d'excellentes performances de fonctionnement et limite les erreurs entre les deux canaux.

Le dispositif de refroidissement surdimensionné (à deux radiateurs indépendants, un pour chaque canal) contribue à diffuser et évacuer la chaleur interne, ce qui autorise un usage prolongé à forte puissance avec une distorsion très réduite.

Les borniers de haut-parleurs de haut de gamme et plaqués or sont la garantie d'une transmission quasiment sans pertes des signaux audio vers les enceintes.

En plus des deux sources analogiques, il est aussi possible de brancher toute une gamme de sources numériques (uniquement sur le modèle HTA-700B v.3 USB) et d'entrées optiques. Et un convertisseur DAC intégré à haute résolution 24bit / 192khz garantit en permanence la meilleure sonorité possible.

Le modèle HTA-700B v.3 est le compagnon idéal à associer à vos appareils mobiles pour écouter de la musique en streaming provenant d'un smartphone, d'une tablette ou d'un ordinateur compatible équipé du Bluetooth®.

Et pour ceux qui privilégient une écoute plus discrète, nous avons équipé le HTA-700B v.3 d'un préampli casque de haut de gamme.

Une sortie de préamplification spécifique est disponible pour alimenter en option un amplificateur de puissance externe, ou un subwoofer ou des enceintes amplifiées.

Le HTA-700B v.3 dispose d'autres dispositifs permettant d'améliorer la qualité sonore :

- Le câble d'alimentation amovible permet d'améliorer à tout moment votre système par l'usage d'un câble d'alimentation de qualité audiophile,

- Les tubes étant enfichés dans une embase céramique de haute qualité, vous avez donc la possibilité de les changer très facilement pour des tubes de votre choix,

Le HTA-700B v.3 vous offre la superbe alliance de la signature sonore analogique caractéristique de la technologie à tubes, et de la puissance, la précision, la pureté s'ajoutant à une scène sonore multidimensionnelle !

Nettoyage et entretien

Pour le nettoyage, éviter tout produit de nettoyage puissant ou abrasif et se servir exclusivement d'un chiffon doux humide.

Spécifications

Des spécifications techniques complètes sont disponibles via internet sur le site de la marque :

www.TagHarmony.com

Table des matières

Instructions relatives à la sécurité	4
Instructions importantes relatives à la sécurité	5
Télécommande	6
Façade et panneau arrière de l'appareil	7
Branchement des câbles d'enceintes	8
Branchements et connexions de l'amplificateur	9
Utilisation	11
Connection USB (uniquement sur le HTA-700B v.3-USB)	12
Connection Bluetooth®	14
Informations complémentaires	15
Spécifications	16
Contenu du carton	17

Instructions relatives à la sécurité

IMPORTANT

BIEN VOULOIR LIRE DE FAÇON ATTENTIVE CE QUI SUIT AVANT DE POURSUIVRE !



ATTENTION

RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



AVERTISSEMENT : AFIN DE REDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE. NE PAS EN ENLEVER LE CHASSIS (NI LE PANNEAU ARRIERE). L'INTERIEUR DE L'APPAREIL NE COMPORTE AUCUNE PIECE NECESSITANT UN ENTRETIEN PAR L'UTILISATEUR. PRENDRE CONTACT AVEC DU PERSONNEL QUALIFIE POUR TOUTE OPERATION DE MAINTENANCE.



Le triangle incluant le symbole de la foudre est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence de tensions dangereuses non isolées à l'intérieur du coffret de l'appareil, d'un niveau susceptible de présenter un danger de choc électrique aux personnes.



Un point d'exclamation inscrit dans un triangle est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes dans les documents livrés avec cet appareil concernant l'usage, le bon fonctionnement et la maintenance (entretien).

AVERTISSEMENT : AFIN DE REDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE, ON DEVRA AUSSI EVITER DE PLACER SUR CET APPAREIL TOUT RECIPIENT CONTENANT DU LIQUIDE, TEL QU'UN VASE.

PRÉCAUTION : AFIN DE REDUIRE LES RISQUES DE CHOC ELECTRIQUE, FAIRE CORRESPONDRE LA FICHE LA PLUS GROSSE DE LA PRISE AVEC L'ENCOCHE D'ÉPAISSEUR COMPATIBLE, ET INSERER CELLE-CI A FOND.

PRÉCAUTION : AFIN D'ASSURER UNE CONTINUITÉ DE LA PROTECTION CONTRE LES RISQUES D'INCENDIE, NE REMPLACER LE FUSIBLE QU'AVEC UN MODÈLE DE MEME TENSION ET AMPÉRAGE. PRENDRE CONTACT AVEC DU PERSONNEL QUALIFIÉ POUR EN ASSURER LE REMPLACEMENT.

AVERTISSEMENT : CET APPAREIL EST SUSCEPTIBLE DE CHAUFFER ET DE DEGAGER DE LA CHALEUR. IL EST NECESSAIRE DE LUI FOURNIR EN TOUTES CIRCONSTANCES UNE VENTILATION ADEQUATE POUR LUI PERMETTRE DE REFROIDIR. EVITER DE L'INSTALLER A PROXIMITE D'UNE SOURCE DE CHALEUR OU DANS DES ESPACES SUSCEPTIBLES DE VENIR CONTRAINDRE SA BONNE VENTILATION

Instructions importantes relatives à la sécurité

1. Lire les instructions de la notice. La lecture intégrale des instructions traitant du bon fonctionnement et de la sécurité est indispensable avant toute utilisation de l'appareil.

2. Retenir les instructions. Il est indispensable de se remémorer les instructions relatives au fonctionnement et à la sécurité lors des usages ultérieurs de l'appareil.

3. Tenir compte des instructions. Il est indispensable d'accepter intégralement le contenu des instructions relatives au fonctionnement et à la sécurité.

4. Suivre les instructions. Il est indispensable de respecter les instructions relatives au bon fonctionnement et à la mise en œuvre.

5. Nettoyage. L'appareil doit être débranché de la prise secteur murale avant tout nettoyage. Ne pas se servir de nettoyant liquide ou sous la forme d'aérosol, et se servir exclusivement pour son nettoyage d'un chiffon doux humide.

6. Eau et humidité. Ne pas se servir de cet appareil à proximité de liquide, par exemple à proximité d'une baignoire, d'un lavabo, évier ou dans une buanderie, sur un sol humide, ni à proximité d'une piscine et autres environnements de ce type.

7. Accessoires. Eviter d'installer cet appareil sur un chariot, support, trépied, table ou étagère instable. L'appareil serait susceptible de tomber et de causer des blessures sérieuses à un enfant ou adulte, et de même, d'endommager gravement l'appareil lui-même. Ne le manipuler qu'avec un chariot, support, trépied, table ou étagère conseillés par son fabricant ou vendus avec l'appareil. Toute installation de cet appareil doit suivre les instructions du fabricant et utiliser à cet effet un accessoire de montage et d'installation conseillé ou agréé par le fabricant.

8. Ventilation. Les grilles et ouvertures du coffret étant destinées à lui fournir une ventilation en vue de garantir le bon fonctionnement de l'appareil et de lui éviter toute surchauffe, ces ouvertures ne doivent donc être ni obturées ni recouvertes. Ces ouvertures ne doivent jamais être bloquées par l'installation de l'appareil sur un canapé, tapis ou autre surface de cette nature. Cet appareil ne doit pas être placé sur une installation de type étagère ou rack sans que lui soit fournie une ventilation adéquate ou sans tenir compte des instructions du fabricant sur ce point.

9. Sources d'alimentation. Cet appareil ne doit être branché que sur les types de sources secteur mentionnées sur l'étiquette appliquée lors de sa fabrication. Si vous avez des doutes sur les caractéristiques de l'alimentation secteur de votre domicile, veuillez prendre contact avec votre compagnie ou votre fournisseur local d'énergie électrique. Dans le cas des appareils destinés à être utilisés sur des sources alimentées par batteries ou autres sources d'énergie, bien vouloir se référer à la notice d'utilisation.

10. Mise à la terre et polarisation. Cet appareil est susceptible d'être équipé d'une prise d'alimentation secteur disposant d'un enfichage polarisé (prise équipée d'une fiche de section plus grosse). Cette prise ne pourra donc être branchée au courant secteur que d'une seule façon, ce qui constitue un dispositif de sécurité. Si vous ne parvenez pas à insérer la fiche à fond dans la prise secteur, essayer d'inverser la prise. Si la prise ne peut toujours pas être enfilée de cette façon, prendre contact avec votre électricien afin de remplacer votre prise secteur murale obsolète. Eviter de mettre hors service le dispositif de sécurité sur une prise offrant une polarité unique.

11. Protection du cordon secteur. Le passage du cordon secteur doit faire en sorte que celui-ci ne puisse être piétiné ou écrasé par des objets contondants, en portant une attention particulière aux prises et aux entrées et sorties de cordon.

12. Foudre. Pour assurer une protection accrue de cet appareil lors d'un orage avec foudre, ou lorsque celui-ci doit rester non

utilisé durant une longue période, celui doit être débranché de la prise murale, et l'antenne et autres dispositifs de connexion par câble déconnectés. Ceci permettra d'éviter tout risque que l'appareil subisse des dommages en cas de foudre ou de surtensions sur le réseau secteur.

13. Surcharges. Eviter toute surcharge des prises secteur murales, des cordons de prolongation et des blocs multiprises, car cela risquerait de provoquer des incendies ou des chocs électriques.

14. Introduction d'eau ou d'objets. Ne jamais introduire d'objet, quel qu'il soit, à l'intérieur de cet appareil par ses ouvertures, car celui-ci risque d'entrer en contact avec des pièces sous tension ou de provoquer des courts-circuits susceptibles de provoquer des incendies ou des chocs électriques. Ne pas exposer cet appareil à des écoulements ou des projections d'eau, et faire en sorte d'éviter de placer sur l'appareil tout type de récipient contenant de l'eau, tel qu'un vase.

15. Maintenance et réparations. Eviter de procéder vous-même à toute intervention ou réparation, de même que d'ouvrir ou d'ôter les capots, ce qui risquerait de vous exposer à des tensions dangereuses et des chocs électriques. Ne s'adresser qu'à du personnel qualifié pour toute intervention.

16. Pannes et recours au service après-vente. Débrancher l'appareil de sa prise secteur et s'adresser à du personnel qualifié pour toute intervention, dans les cas suivants :

* Lorsque le cordon secteur ou une prise sont endommagés,
* Lorsque du liquide s'est écoulé dans l'appareil ou si des objets ont été introduits à l'intérieur,

* Lorsque l'appareil ne fonctionne pas normalement, alors que l'on a suivi les instructions de la notice. Se limiter aux contrôles mentionnés dans la notice, du fait que toute intervention d'un autre ordre non autorisée risque d'endommager l'appareil et de requérir par la suite des réparations plus importantes du technicien, afin de remettre en état l'appareil en panne,

* Lorsque l'appareil est tombé ou s'il a subi des dommages de quelque nature que ce soit,

* Lorsque les performances de l'appareil se sont dégradées de façon visible, ce qui est le signe d'un recours nécessaire à une intervention.

17. Pièces de rechange et leur remplacement. Si l'on a besoin de pièces de rechange, s'assurer que le technicien s'est servi de pièces d'origine ou spécifiées par le fabricant et ayant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Tout échange de pièces est susceptible, sinon, de venir provoquer des incendies, chocs électriques ou autres accidents.

18. Contrôles de sécurité. Après intervention ou autre opération de réparation sur cet appareil, demandez au technicien d'assurer des contrôles de sécurité sur l'appareil, afin de garantir que celui-ci peut à nouveau être utilisé dans des conditions de sécurité totale

19. Montage mural ou sous plafond. L'appareil ne doit être disposé sur un support mural ou sous plafond qu'en respectant les recommandations du fabricant sur ce sujet.

20. Chaleur. L'appareil doit être installé à distance de sources de chaleur telles que des radiateurs, fours ou tout autre appareil (y compris un autre amplificateur) générant de la chaleur.

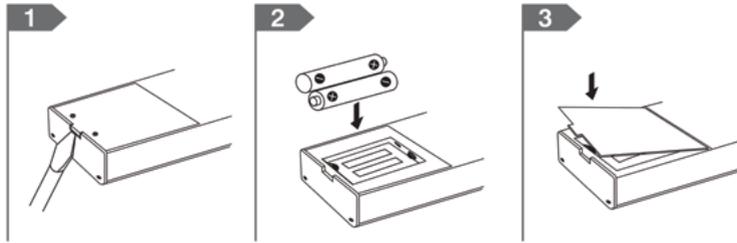
21. (s'applique aux appareils équipés de tubes à vide) – Grille de protection des tubes. Pour votre sécurité et afin de protéger les tubes, cet appareil est susceptible d'avoir été équipé d'une grille de protection des tubes, installée en usine lors de la fabrication.

Il est conseillé d'éviter d'enlever cette grille, hormis lors de l'échange des tubes.

Lorsque cette grille a été ôtée, éviter de toucher les tubes qui peuvent être chauds et vous brûler les doigts !

Télécommande

Installation des piles

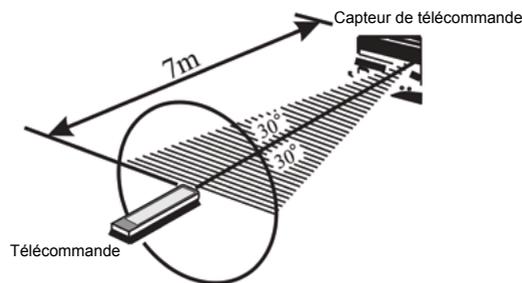


1. Ouvrir le couvercle du compartiment de la pile.
2. Insérer dans le compartiment deux piles de type AAA. Veiller à respecter le schéma de polarités présenté au fond du compartiment (symboles positif + et négatif -)
3. Remettre le couvercle en place.

Nota

- Se servir exclusivement de piles de type AAA, et éviter les piles de type rechargeable.
- Ne pas associer piles neuves et usagées, ni des piles de marques ou de types différents.
- Lorsque les piles sont mortes, ôter les piles usagées, et les remplacer par de nouvelles en quelques minutes (-> formule peu claire : est-ce une notion d'urgence de remplacement ?).
- Si les piles n'ont pas été placées correctement (selon le schéma joint), celles-ci sont susceptibles d'exploser.
- Oter les piles, s'il est prévu de ne pas se servir de la télécommande sur une longue durée.
- Ne pas manipuler ni stocker les piles à proximité de ou en contact avec des objets métalliques conducteurs.

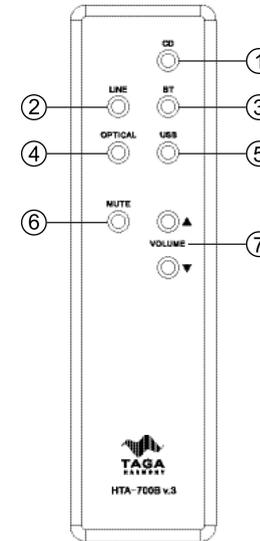
Distance et portée pratique



Pour se servir de la télécommande, pointer celle-ci vers le capteur de la télécommande. La télécommande a une portée pratique maximale de l'ordre de 7 mètres de l'amplificateur, et sur un angle de visée maxi de +/- 30 degrés vis-à-vis de la direction de pointage de la télécommande.

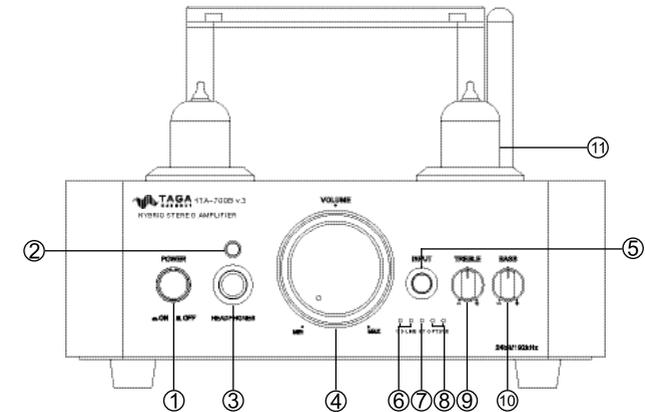
Nota : l'exposition du capteur de la télécommande à un éclairage solaire direct ou à une lumière forte est susceptible de générer des dysfonctionnements.

Télécommande



1. Bouton de sélection de l'entrée CD
2. Bouton de sélection de l'entrée ligne (LINE)
3. Boutons de sélection de l'entrée **Bluetooth**®
4. Boutons de sélection de l'entrée Optique
5. Bouton de sélection de l'entrée USB (seulement pour le HTA-700B v.3-USB model)
6. Bouton Mute (muet)
7. Boutons de réglage de volume (▼/▲)

Façade et panneau arrière



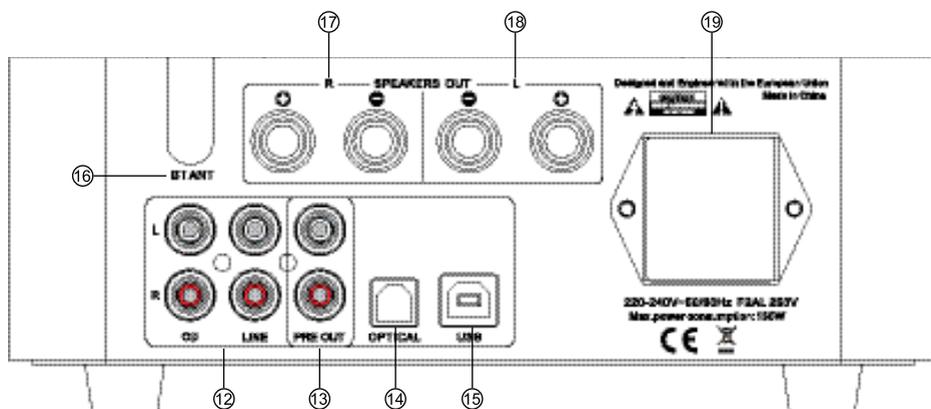
En façade :

1. Commutateur de mise en fonction (ON / OFF)
2. Capteur de la télécommande
3. Sortie casque jack 1/4 de pouce (3,5 mm)
4. Commande de volume
5. Bouton de sélection d'entrées
6. Témoins lumineux à LED des entrées CD / LINE
7. Témoin lumineux à LED de l'entrée **Bluetooth**®
8. Témoins lumineux LED des entrées numériques OPTICAL / USB*
9. Réglage de niveau des aigus
10. Réglage de niveau des graves
11. Tubes

/HTA-700B v.3-USB modèle montré

* (uniquement modèle HTA-700B v.3-USB)

Façade et panneau arrière (suite)



/Le modèle présenté ci-dessus est le HTA-700B v.3

Sur le panneau arrière :

- 12. Entrées stéréo analogiques RCA : CD / LINE
- 13. Sortie stéréo RCA vers un préamplificateur
- 14. Entrée numérique optique (OPTICAL)
- 15. Entrée numérique de type port USB *
- 16. Antenne Bluetooth® et prise pour l'antenne
- 17. Sortie vers haut-parleurs, canal droit (bornes de connexion des câbles H.P.)
- 18. Sortie vers haut-parleurs, canal gauche (bornes de connexion des câbles H.P.)
- 19. Entrée du cordon d'alimentation et boîte à fusibles

Note ! un fusible grillé ne doit être remplacé que par un fusible exactement de même type que mentionné à l'arrière de l'amplificateur. Le cordon d'alimentation doit être débranché durant cette opération. *(uniquement sur le modèle HTA-700B v.3-USB)

Branchement des câbles des haut-parleurs

Les bornes de connexion des câbles de haut-parleurs peuvent accepter des câbles jusqu'à 10 AWG* (section de 5,25 mm²), ainsi que la plupart des types de prises de connexion : banane, etc. Un câble de type 10 AWG est recommandé sur les grandes longueurs de connexions (supérieures à 20 mètres). Sur des longueurs plus limitées, il est possible de se servir de câbles 12 / 14 ou 18 AWG (3,3 ; 2,6 ou 2,1 mm² de section). Il est conseillé de laisser un complément de longueur de câble d'environ 1,5 mètres du côté de l'amplificateur, afin de faciliter son positionnement et son installation.

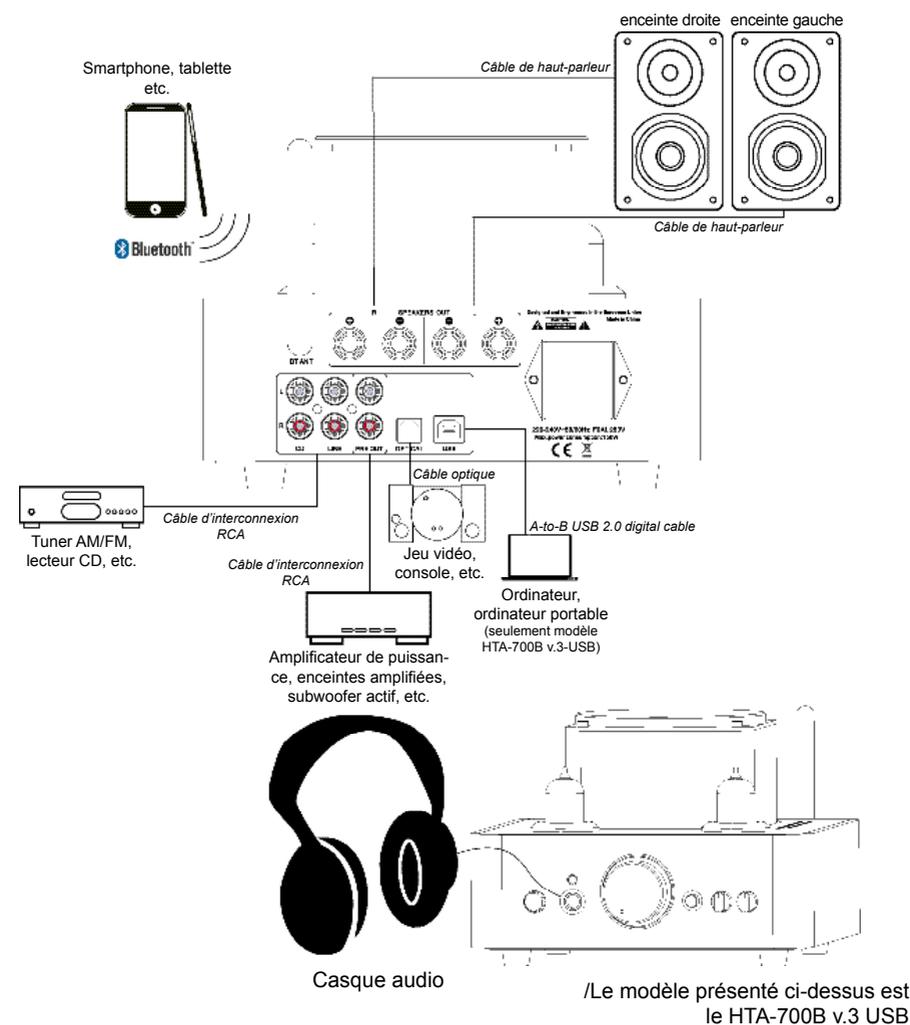
Ne pas utiliser d'agrafes, de clous ou autres objets métalliques pour maintenir les câbles en place. On obtiendra la meilleure qualité sonore en conservant les câbles du système hifi à distance des autres câbles électriques ou autres connexions.

*Nota : AWG = American Wire Gauge, équivalents européens disponibles

Prendre garde à brancher correctement les polarités de l'amplificateur avec les haut-parleurs sur chaque groupe de haut-parleurs (ceux-ci doivent être branchés ROUGE + sur la borne ROUGE + de l'amplificateur, et NOIR – sur la borne NOIRE – de l'amplificateur). Avant tout branchement, bien vérifier que l'amplificateur est arrêté.

Pour tout complément d'informations, se référer à la notice de vos enceintes.

Hooking up the Amplifier



Branchements et connexions de l'amplificateur

1. Vérifier que l'amplificateur est à l'arrêt (son commutateur devant être placé en position haute OFF, et le cordon d'alimentation secteur enlevé).
2. Tourner la commande de volume sur MIN (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre). Visser l'antenne Bluetooth® dans la prise d'antenne. Nota : bien vérifier que l'antenne est installée de façon correcte et sûre. Dans le cas contraire, l'appareil « HTA-700B v.3 » Bluetooth® risque de ne pas pouvoir être identifié, et la connexion pourrait aussi s'avérer instable.
3. Brancher les câbles de haut-parleurs (non fournis avec cet appareil) sur les prises SPEAKERS OUT situées sur l'arrière de l'amplificateur (pour tout complément d'information, voir la rubrique « Branchement des câbles de haut-parleurs »).
4. Concerne uniquement le modèle HTA-700B v.3 USB : Si vous souhaitez écouter de la musique provenant d'un ordinateur, utiliser un câble numérique USB 2.0 « A vers B » (non fourni avec cet appareil), connecter l'ordinateur au port d'entrée USB (pour tout complément d'information, se référer à la rubrique « Connexion USB »)
5. Si vous souhaitez écouter de la musique provenant d'une source analogique (lecteur de CD, tuner FM ou par satellite, console vidéo, etc.), utiliser des câbles d'interconnexion de type RCA (non fournis avec cet appareil) et brancher ceux-ci sur les entrées analogiques (CD, LINE).
6. Si vous souhaitez écouter de la musique sur une source audio équipée d'une sortie optique (lecteur de CD, console vidéo, etc.), utiliser des câbles d'interconnexion numériques optiques (non fournis avec cet appareil) et les brancher sur l'entrée numérique optique (DIGITAL OPTICAL).
7. Sortie préamplificateur (PRE OUT) : cet amplificateur est équipé d'une sortie préamplificateur. En se servant d'un câble d'interconnexion RCA (non fourni avec cet appareil), il est possible de se connecter à un appareil externe (amplificateur de puissance, haut-parleurs et enceintes amplifiées, subwoofer actif, etc.). Le niveau de la sortie PRE OUT est variable et pourra être contrôlé par la commande de volume.
8. Si vous souhaitez écouter de la musique sur un casque audio, brancher le casque sur la sortie casque (pour tout complément d'information, voir la rubrique « Connexion d'un casque audio »).
9. Si vous souhaitez écouter de la musique en streaming en Bluetooth® à partir d'un appareil compatible, se référer à la rubrique « Connexion en Bluetooth® »
10. Votre amplificateur est prêt à être mis en service.

Nota : éviter toute mise en court-circuit des câbles, ce qui risquerait d'endommager les haut-parleurs et de venir annuler la garantie.

Nota : seuls peuvent être branchées des enceintes d'une impédance entre 4 et 8 Ohm. La connexion d'enceintes d'une impédance en dehors de ces deux limites risque d'endommager tant l'amplificateur que les haut-parleurs, et de venir annuler la garantie.



N'utiliser que des enceintes d'une impédance entre 4 et 8 Ohm.

Utilisation

1. Brancher le cordon secteur de l'amplificateur à la prise secteur murale.
2. Mettre en fonction l'amplificateur en poussant son commutateur (celui-ci devra alors se trouver dans la position enfoncée ON). Le témoin LED de statut situé sur la commande de volume devrait s'allumer en rouge dans un court délai de quelques secondes. Si ça n'est pas le cas, cela signifie que l'amplificateur présente des conditions anormales (mode de protection). Dans ce cas, éteindre l'appareil via son commutateur, débrancher le cordon secteur, puis vérifier si l'une ou l'autre des connexions n'est pas en court-circuit. Après avoir réparé le problème sur les câbles, remettre l'amplificateur en fonction.
3. En tournant le sélecteur d'entrées situé en façade ou via l'un des boutons de sélection d'entrées de la télécommande, sélectionner la source audio que vous souhaitez écouter. Vérifier que cette source est correctement branchée à l'une des entrées du panneau arrière. La source qui a été sélectionnée est indiquée par l'un des témoins LED situés en façade.
4. Mettre en fonction la source audio et débiter l'écoute musicale.
5. Régler le volume de l'amplificateur par son bouton de commande de volume.

Nota : des volumes d'écoute élevés sont susceptibles d'endommager l'amplificateur et les haut-parleurs et de venir annuler la garantie.

Nota : pour tout complément d'informations, voir la rubrique « Informations complémentaires »

Branchement d'un casque audio :

Lorsqu'un casque audio (non fourni avec cet appareil) est branché sur la sortie casque, la transmission du signal vers les enceintes et vers la sortie PRE OUT se trouve désactivée. Les enceintes et la sortie PRE OUT seront à nouveau actifs dès que l'on débranchera le casque. Le volume du casque audio est commandé par la commande de volume (celle en façade ou celle située sur la télécommande).

Tous les réglages portant sur le son (niveau de grave, d'aigu) vont aussi venir modifier le signal sonore transmis vers le casque audio.

Nota : l'écoute à volume élevé risque de provoquer des dégradations de votre audition.

Commande de volume (en façade et via la télécommande).

Grâce à la commande de volume en façade ou via les boutons Down et Up de la télécommande, il est possible de régler le niveau sonore, du minimum (bouton tourné au minimum dans le sens inverse des aiguilles d'une montre) jusqu'au volume maximum (bouton tourné au maximum dans le sens des aiguilles d'une montre).

Nota : de la distorsion et une dégradation de la qualité sonore peuvent survenir lorsque le bouton de volume est dans la position de volume maximal. Ce qui est aussi susceptible d'endommager l'amplificateur et les haut-parleurs et de venir annuler la garantie.

MUTE (sur la télécommande) :

Lors de la lecture, appuyer sur ce bouton MUTE pour suspendre la sortie du signal audio (aucun son ne sera audible en provenance des enceintes ni de la sortie casque ni du PRE OUT) Réappuyer sur le même bouton Mute pour retrouver le signal audio normal.

Utilisation

Correcteur TREBLE de réglage des aigus (en façade) :

Il est possible de régler le niveau d'aigus de l'amplificateur. Le réglage par défaut de ce bouton est la position centrale avec le marqueur de ce bouton en position verticale. Tourner ce bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (-) pour réduire le niveau des aigus. Et tourner ce bouton dans le sens des aiguilles d'une montre (+) pour augmenter le niveau des aigus.

Correcteur BASS de réglage des graves (en façade) :

Il est possible de régler le niveau de grave de l'amplificateur. Le réglage par défaut de ce bouton est en position centrale avec le marqueur de ce bouton en position verticale. Tourner ce bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (-) pour réduire le niveau de grave. Et tourner ce bouton dans le sens des aiguilles d'une montre (+) pour augmenter le niveau de grave.

Connexion en USB (uniquement sur le modèle HTA-700B v.3 USB)

Ordinateur sous Windows ®

Nota : les circuits d'un ordinateur génèrent une quantité significative de bruits parasites et d'interférences qui peuvent atteindre l'amplificateur via ses ports USB.

Si vous percevez des parasites et des interférences dans les enceintes ou lors de l'écoute au casque durant l'utilisation du DAC-USB de votre amplificateur, cela peut signifier que votre ordinateur ou ses circuits présentent le problème exposé ci-dessus.

Dans ce cas, nous vous recommandons d'utiliser un filtre antiparasite pour les données USB et l'alimentation (non fournis avec cet appareil), celui-ci devra être branché entre l'ordinateur et le câble numérique USB 2.0 « A vers B » connecté sur l'amplificateur.

1. Installer le driver audio USB BRAVO-HD (on peut trouver ce type de driver chez SAVITEC, vendeur de matériel informatique USB audio).

Note : selon la version de votre système d'exploitation Windows ®, il est aussi possible que ce driver ne soit pas nécessaire.

Le logiciel driver se présente comme un fichier compressé zip qui peut être téléchargé sur la page de cet appareil, sur le site www.TagHarmony.com.

Après le téléchargement, extraire les fichiers du fichier zip principal. Lancer le fichier de configuration situé dans le répertoire non zippé, puis suivez la procédure d'installation via les instructions affichées à l'écran. Lorsque l'installation est terminée, sera créée sur le bureau de l'ordinateur une icône vers un raccourci BRAVO-HD, et va alors apparaître une requête de redémarrage. Veillez à redémarrer votre ordinateur, une fois l'installation terminée.

2. L'ordinateur va reconnaître l'amplificateur sous le nom « HTA-700B v.3 » et le considérer de façon automatique comme l'appareil désigné comme source audio.

Il est possible de vérifier la configuration qui a été effectuée via le chemin d'accès suivant : écran d'affichage -> Matériels et Sons -> Sons -> Gestion des appareils audio (voir figure 1)

Si le nom « HTA-700B v.3 » n'a pas été sélectionné, l'identifier à l'écran, sélectionner ce nom, puis cliquer sur « Configurer par défaut ».

Afin de vous garantir la meilleure qualité sonore, nous conseillons de changer le format par défaut (nombre de bit et taux d'échantillonnage) de votre appareil audio jusqu'à la valeur la plus élevée accessible – via un clic droit sur l'appareil HTA-700B v.3, sélectionner Propriétés, puis Avancées, et modifier le format par défaut.

Nota : s'il se produisait le moindre souci d'identification de l'appareil par l'ordinateur, débrancher puis rebrancher le câble USB.

Nota portant sur la propriété et les marques déposées :

Windows ® est la marque déposée de Microsoft Corporation, aux USA et/ou dans les autres pays

Utilisation

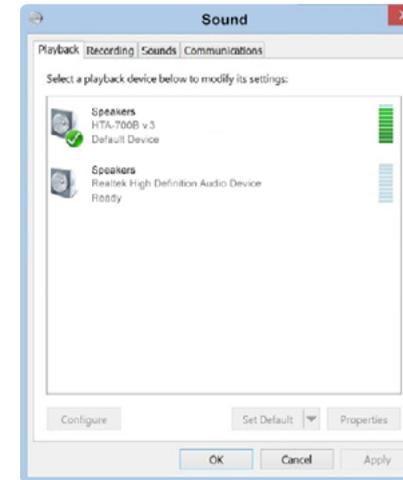


Figure 1

3. Il est désormais possible de lire de la musique à partir de l'ordinateur et de l'amplificateur.

4. Il est aussi possible de contrôler les réglages et configurations de lecture via l'écran d'affichage de l'appareil audio USB BRAVO-HD (voir figure 2).

* Lancer le programme BRAVO-HD à partir de l'écran de l'ordinateur ou du menu du programme. L'écran de contrôle BRAVO-HD va alors s'afficher.

* Si l'amplificateur est en fonction et connecté à l'ordinateur, l'écran va afficher :

- le format par défaut qui est actif (nombre de bit et taux d'échantillonnage) tel que sélectionné dans Windows ®. Le fait de le modifier viendra changer un format par défaut de votre appareil audio dans Windows ®.

- la configuration de lecture active via ASIO (nombre de bit et taille de mémoire-tampon préférés)

Cliquer pour les modifier.

Nota :

- * si le son est instable et parasité, réduire le taux d'échantillonnage, puis relancer la lecture.
- * le nombre de bit configuré doit être le même ou sinon, plus élevé que celui du fichier musical en lecture. Sinon le nombre de bit de la sortie sera moins élevé que l'original.
- Sur certains fichiers musicaux, si le nombre de bit choisi est trop élevé, il se pourrait que certains fichiers ne puissent pas être lus.
- Via écran de contrôle de l'appareil audio USB BRAVO-HD, la configuration de la taille la plus petite de mémoire-tampon pour une meilleure résolution des fichiers musicaux est susceptible de générer des bruits parasites ou des interruptions de lecture. Dans ce cas, configurer la taille de mémoire-tampon sur une valeur plus élevée, puis relancer la lecture de musique.
- Il est aussi possible que vous deviez régler le volume sur votre application de lecture de fichiers audio.

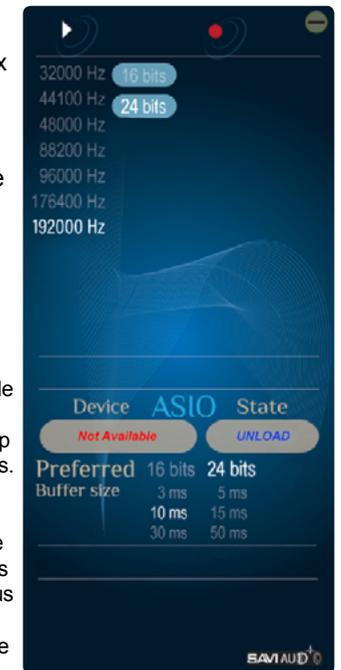


Figure 2

Nota : les interfaces utilisateur et les commandes sont susceptibles de varier selon la version de Windows ®.

Utilisation

Connexion Bluetooth®

- Une fois l'amplificateur mis en fonction, le récepteur Bluetooth ® intégré attend d'être associé à une source Bluetooth ®.
- Sélectionner l'entrée BT – le témoin LED bleu va alors s'allumer.
- Sélectionner Bluetooth ® sur votre source audio (smartphone, ordinateur portable, etc.), puis lancer un scan des appareils Bluetooth ® disponibles.
- Peu de temps après, va apparaître le nom « HTA-700B v.3 » sur l'écran de votre source audio. Sélectionner « Associer » sur votre source audio, pour connecter celle-ci sur l'amplificateur.
- Une fois la connexion effectuée, le témoin LED bleu sera illuminé de façon continue et le restera tant que la connexion est active.
- Le HTA-700B v.3 sera alors paré à lire de la musique en liaison non filaire jusqu'à une portée maximale de l'ordre de 7 mètres. Lancer le mode lecture sur votre source audio.

Nota : bien vouloir se référer à la notice de votre source audio pour les informations concernant la mise en service du Bluetooth ®. Le mode de fonctionnement et le nom des fonctions spécifiques peuvent différer selon les appareils.

Nota important - Connexion Bluetooth ®

- Tant que l'amplificateur n'est pas arrêté depuis plus de 10 secondes, la connexion Bluetooth ® active reste activée (même si vous avez changé d'entrée). Au-delà de ce délai, la connexion sera perdue, et vous allez devoir recommencer la procédure d'association.
- Si vous vous déplacez au-delà de la portée maximale du récepteur Bluetooth ® du HTA-700B v.3 durant plus de 60 secondes, la connexion sera perdue, et vous allez devoir refaire la procédure d'association. En revanche, tant que ce délai reste inférieur à 60 secondes, la connexion peut se remettre en place de façon automatique.
- Si vous souhaitez utiliser une autre source audio Bluetooth ® que celle déjà active, vous devez d'abord déconnecter la connexion active, puis relancer la procédure de connexion Bluetooth ®.
- Bien vérifier que l'antenne est installée de façon solide et sûre, et que celle-ci n'est pas dans une zone de non-réception. Si ça n'est pas le cas, il est possible que l'appareil Bluetooth ® « HTA-700B v.3 » ne puisse pas être identifié, ou que la connexion soit instable.

Informations complémentaires

Rodage

Même si votre amplificateur Taga Harmony vous offrira dès la première utilisation un son de haute qualité, ce modèle nécessite, comme sur tous les amplificateurs hybrides, un délai de « rodage » avant d'atteindre ses performances sonores optimales. Durant cette période initiale de « rodage », il est conseillé d'utiliser l'appareil à des niveaux de volume modérés.

Le premier stade de ce « rodage » est atteint au bout d'une dizaine d'heures d'utilisation.

Le niveau optimal de ce « rodage » est atteint à l'issue d'environ 40 à 60 heures d'utilisation. Il est aussi conseillé d'éviter des durées très brèves d'utilisation, tant que l'appareil n'a pas atteint son premier stade de rodage. Une fois l'amplificateur mis en fonction, il est censé rester allumé pour une durée de l'ordre de 4 à 6 heures.

Procédure d'arrêt de l'amplificateur

Veiller à commencer par stopper l'amplificateur, lorsque vous arrêtez votre système hifi.

Nota : si l'amplificateur a été stoppé même pour une durée très brève, il est nécessaire d'attendre au moins 2 minutes avant de le remettre en fonction. Éviter de le mettre en fonction puis à l'arrêt (ON, puis OFF, etc.) de façon répétée.

Cette procédure doit être respectée chaque fois que vous stoppez l'amplificateur ou que vous le mettez en route. Cette précaution permet de minimiser les contraintes sur ses composants, dues aux pics de tensions élevées.

Echange et remplacement des tubes

La durée de vie des tubes est variable, elle peut dépendre de leur durée de fonctionnement, de la température ambiante, des niveaux de volume et du nombre de cycles d'arrêt et de mise en route.

Nota : la durée de garantie s'appliquant aux tubes à vide est plus réduite que celle des autres composants de cet appareil. Pour plus de détails, vérifiez les termes de la garantie, ou prenez contact avec un vendeur local. Aucun tube de rechange n'est fourni avec cet appareil.

Procédure à suivre pour le remplacement des tubes

1. Stopper votre amplificateur.
2. Débrancher de la prise murale le câble secteur de l'amplificateur.
3. Attendre environ 30 minutes, afin de laisser aux tubes le temps de refroidir. S'assurer que les tubes ont refroidi avant d'y toucher.
4. Les tubes sont disposés sur un support. Enlever le tube que vous devez remplacer, en le tirant doucement hors de son support.
5. Veiller à remplacer le tube par un tube de même type ou d'un type équivalent au modèle monté d'origine en usine. Enfiler doucement mais fermement le nouveau tube dans son support.
6. Avant de remettre en fonction l'amplificateur, veiller à ce que les nouveaux tubes que vous venez d'installer aient atteint la température d'ambiance de la pièce.

Specifications

Conception	amplificateur hybride en classe A/B
Type de tubes	2 x 12AU7
Puissance de sortie	2 x 26W 8Ω 2 x 45W 4Ω
Convertisseur DAC	24bit / 192 kHz
Connectivité sans fil	Bluetooth® v4.0
Entrées digitales	Optique, USB* (vers un ordinateur)
Entrées analogiques	CD, Line
Sorties analogiques	RCA Pre-Out

Sortie vers casque audio	Impedance: 32 - 300Ω Output power: 300mW, 300Ω
Réponse en fréquence	20Hz - 20kHz (±2dB)
Total Harmonic Distortions	≤1% (1kHz/ 1W)
Signal / Noise ratio	75dB
Alimentation (sec-teur)	220-240V 50/60Hz, 150W
Dimensions (H x L x P)	14 x 20 x 27 cm

Bluetooth® est la marque déposée de Bluetooth SIG, Inc.
Nous nous réservons le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et la conception de cet appareil dans le cadre de ses mises à jour et développements ultérieurs

* (concerne le modèle HTA-700B v.3 USB)

Nous conseillons fortement de faire appel à un installateur professionnel ou à votre vendeur pour procéder à l'installation des appareils TAGA Harmony. Nous recommandons l'usage de câbles de haut-parleurs et autres accessoires de haute qualité de marque TAGA Harmony.

Cet appareil est livré avec :

Amplificateur	1
Antenne Bluetooth®	1
Télécommande	1
Cordon secteur	1
Notice	1



Votre appareil porte un marquage avec le symbole ci-contre à gauche. Pour les pays membres de l'Union Européenne (UE) : Cet appareil a été contrôlé, et il satisfait aux exigences des directives 2014/30/EU (EMC), 1999/519/EC (R&TTE) et 2014/35/EU (LVD) de l'Union Européenne.



IMPORTANT!

Votre appareil porte un marquage avec le symbole ci-contre à gauche. Pour les pays membres de l'Union Européenne (UE) : En accord avec les directives du WEEE (mise en rebut des appareils électriques et électroniques), éviter de jeter cet appareil avec les déchets ménagers et commerciaux. Les déchets de catégorie électrique et électronique doivent être collectés et recyclés de façon appropriée, en accord avec les pratiques édictées dans votre nation. Pour toute information concernant le recyclage de cet appareil, veuillez prendre contact avec vos autorités locales, avec le service de gestion des déchets ménagers, ou avec le magasin où vous l'avez acheté cet appareil.

TAGA EUROPE
POLPAK POLAND Sp. z o.o.
AL. JEROZOLIMSKIE 331A
05-816 REGULY k/WARSZAWY (Varsovie) (POLOGNE)

Email: Sales@TagaHarmony.com

www.TagaHarmony.com

Notes

Notes

Notes
